

**Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования  
«Эксперт-Образование»**

УТВЕРЖДЕНА  
приказом АНО ДПО «Эксперт-Образование»  
от «03» марта 2026 г. № 2026.01

**Рабочие программы дисциплин (модулей)**

к образовательной программе «Копирайтер»

*Приложение № 3*

Вид программы: дополнительное образование детей и взрослых. Объем: 48 академических часов (академический час - 45 минут). Срок освоения: 12 недель. Форма обучения: очная, при онлайн-обучении применяются дистанционные образовательные технологии. Язык обучения: русский.

Категория обучающихся: подростки 13–17 лет; обучение — с письменного согласия родителя (законного представителя).

**Планируемые результаты освоения программы**

В результате освоения программы обучающийся сможет:

- использовать письмо как способ прояснения мысли, а не как задание;
- работать с ритмом текста и писать заголовки без манипуляции;
- сокращать текст без потери смысла и слышать собственный голос;
- отличать вдохновение от плагиата и удерживать этические границы.

**1. Слово до текста: зачем вообще писать**

| Объем, часов | Форма контроля                                       |
|--------------|------------------------------------------------------|
| 4            | педагогическое наблюдение, обратная связь по заданию |

Разбор мифов о копирайтинге, практикум «письмо как мышление», формулирование принципа: текст начинается с вопроса «зачем это читать».

**2. Страх чистого листа**

| Объем, часов | Форма контроля                                       |
|--------------|------------------------------------------------------|
| 6            | педагогическое наблюдение, обратная связь по заданию |

Природа страха оценки, техника «таймер 10 минут», грязный черновик, упражнение «письмо тому, кто не ответит».

**3. Ритм и дыхание текста**

| Объем, часов | Форма контроля                                       |
|--------------|------------------------------------------------------|
| 6            | педагогическое наблюдение, обратная связь по заданию |

Короткие и длинные предложения, разбор чужих текстов на ритм, упражнение «один абзац - одна эмоция».

#### 4. Заголовок без обмана

| Объём, часов | Форма контроля                                       |
|--------------|------------------------------------------------------|
| 6            | педагогическое наблюдение, обратная связь по заданию |

Разбор манипулятивных приёмов, пять вариантов заголовка к одному тексту, техника «обещание - выполнение».

#### 5. Вода и смысл: учимся вырезать

| Объём, часов | Форма контроля                                       |
|--------------|------------------------------------------------------|
| 8            | педагогическое наблюдение, обратная связь по заданию |

Слова-паразиты и пустые конструкции, техника «вырежи треть», сжатие абзаца до предложения.

#### 6. Голос автора

| Объём, часов | Форма контроля                                       |
|--------------|------------------------------------------------------|
| 8            | педагогическое наблюдение, обратная связь по заданию |

Честность вместо уникальности, практикум «пиши как говоришь», разбор текстов с сильным голосом, письмо для одного человека.

#### 7. Этика слова

| Объём, часов | Форма контроля                                       |
|--------------|------------------------------------------------------|
| 6            | педагогическое наблюдение, обратная связь по заданию |

Внутренний фильтр «правда - нужно - доброта», разбор кейсов фейкового отзыва и провокации, исправление неэтичного текста.

#### 8. Проектная неделя

| Объём, часов | Форма контроля |
|--------------|----------------|
| 4            | зачёт          |

Разработка и защита текстового проекта: черновик, редактура, финал, рефлексия о замысле и границах.